

Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Д/С №32 «Одуванчик»
протокол № 1 от «31» 08 2023 г.



МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №32 «Одуванчик» г. Альметьевска»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Волшебный пластилин»
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 5-6 года
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 8 МЕСЯЦЕВ

Руководитель кружка:
Семенова М.Н.

Альметьевск 2023

Рабочая программа кружка "Волшебный пластилин"

для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Пояснительная записка

Актуальность проведения более глубокой направленности по овладению детьми старшего дошкольного возраста нетрадиционной художественной техники рисования пластилинография, обусловлено с введением ФГОС ДО, где заложена задача, которая направлена на создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развитием способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Каждый, кто занимается воспитанием детей, знает, что одинаковых детей не бывает. Особенно детская индивидуальность проявляется в творческой деятельности. Особое значение для развития способностей к изобразительной деятельности имеет формирование, прежде всего восприятия предметов и явлений окружающего мира. Многие исследователи такие как: Б.Г.Ананьев, Т.В. Лаврентьева, Э.Г.Пилюгина, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина и др. убедительно доказывают, что детское восприятие индивидуально. Все особенности тесно связаны, прежде всего, с индивидуальным сенсорным опытом детей.

Собственный опыт работы по обучению детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) рисовать пластилином показал, что такое нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций и позволяет развивать детское восприятие и изобразительное творчество. Старшая группа детского сада – идеальная возрастная категория для групповых занятий пластилинографией. Пластилинография – нетрадиционная художественная техника. Основным материалом здесь – конечно пластилин, руки ребенка, цветной картон, фантазия и хорошее настроение. Таким образом, старшие дошкольники в мягкой и уютной атмосфере совместного творчества получают важные знания и навыки, опыт настоящего творчества, который в дальнейшем будут использовать как в школе, так и в любой области труда.

Дополнительная образовательная программа «Волшебный пластилин» разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, будет полезна родителям, которые всерьез заинтересованы развитием и образованием своих детей. Программа построена с учетом авторской технологией Г.Н. Давыдовой, учитывает возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - развитие изобразительного творчества у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- учить детей передавать образ предметов, явлений окружающего мира, формировать эстетическое отношение к ним.

-учить детей работать с пластилином: правильно раскатывать колбаски и шарики, сплющивать из шариков блинчики, сцеплять изображения между собой, закреплять на картонной основе.

Воспитывающие:

-воспитывать самостоятельность, трудолюбие, взаимодействие в детском коллективе, сотворчеству.

Развивающие:

- развивать в детях чувство композиции, чувство цвета.

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений, речь, логическое мышление, творческие способности.

Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип амплификации детского развития;

- Принцип активности субъекта в процессе развития;

-Принцип развивающего образования;

- Принцип зоны ближайшего развития.

Планируемые ожидаемые образовательные результаты

Представленные в программе подходы позволяют наметить к концу года следующие результаты у детей:

- развитие саморегуляции;

- развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание);

- развитие инициативности;
- развитие познавательной активности;
- развитие творческого воображения;
- развитие навыков продуктивной коммуникации со взрослыми и сверстниками;
- развитие координации движений рук, ловкости;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творческих способностей, художественному вкусу.

Форма образовательной деятельности при подведении итогов

- выставка детских работ;

Презентация кружка «Мы рисуем пластилином»;

- буклет для родителей и педагогов «Пластилинография для ребят»;
- консультация для родителей: «Развитие у старших дошкольников художественных способностей»;
- проектная деятельность;
- участие детей во всероссийских конкурсах;
- распространение педагогического опыта на педагогическом сайте «Урок РФ» об этом виде изобразительного искусства.

Содержательный и организационный раздел

Занятия проводятся с группой детей в количестве 10 человек.

Форма организации кружка:

- Интегрированные занятия

Структура занятий:

1. Беседа.
2. Пальчиковая гимнастика.
3. Изготовление картины.

4. Анализ работы.

Методы: Наглядный, практический, словесный.

Оборудование.

Основное оборудование: фартук, доска, нож (стека), материал (пластилин), картон, сухая тряпочка.

Расписание занятий:

Занятия в кружке «Волшебный пластилин» проводятся с детьми старшего дошкольного возраста (5- блет) во вторую половину дня: 1 раз в неделю, длительность – 25 минут;

Календарно - тематический план кружка «Волшебный пластилин» на 2023-2024 учебный год

Месяц / Неделя	Тема	Программное содержание
Октябрь 1 неделя	«В лес за грибами»	Беседа с детьми о грибах, о съедобных и несъедобных, рассматривание муляжей грибов, учить рисовать грибы и закрашивать пластилином. Закрепить умение катать шарики и их расплющивать. Воспитывать самостоятельность.
2 неделя	«Божья коровка»	Продолжать развивать у детей образное восприятие; эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством в технике «пластилинографии» изображение. Закрепить умение расплющивать шарики. Воспитывать самостоятельность.
3 неделя	«Овощи на тарелке»	Формировать у детей обобщенное понятие об овощах. Продолжать учить детей отщипывать ,скатывать небольшие кусочки пластилина. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
4 неделя	«Астры»	Учить детей передавать характерные особенности цветов астры: форму цветков, листьев, их цвет. Закрепить умение расплющивать и размазывать шарики пластилина на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.

Ноябрь	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осеннее впечатление, учить по-разному изображать деревья. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
1 неделя		
2 неделя	«Листопад»	Продолжать учить детей отражать в рисунке осеннее впечатление, учить по-разному изображать деревья. Развивать цветовосприятие. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
3 неделя	«Дымковская игрушка - лошадка»	Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного прикладного искусства. Воспитывать самостоятельность.
4 неделя	«Золотая рыбка»	Воспитывать самостоятельность. Развивать цветовосприятие. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
Декабрь	«Снежинка»	Учить детей передавать образ снежинки. Украшать работу, используя пайетки. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
1 неделя		
2 неделя	«Снегири»	Познакомить детей с птицей снегирь. Расширить представления о способе создания изображения. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
3 неделя	«Снеговик»	Расширить представления о способе создания изображения. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.
4 неделя	«Ёлочка»	Вызвать желание создать поздравительную открытку своими руками. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать украшение для елочки. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
Январь	«Дед Мороз»	Продолжать создать поздравительную открытку своими руками. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать украшение для елочки. Создавать лепную картину с выпуклым изображением. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
2 неделя		
3 неделя	«Пингвины на льдине»	Познакомить детей с животными Севера. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать

		с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.
4 неделя	«Кашалот»	Познакомить детей с морским животным. Учить детей передавать образ кашалота. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
Февраль	«Валентинка»	Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании.
1 неделя		
2 неделя	«Открытка для папы»	Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
3 неделя	«Ваза с цветами»	Учить детей рисовать вазу с цветами. Развивать чувство цвета. Продолжить знакомить с разными приемами и способами техники пластилинографии.
4 неделя	«Павлин»	Познакомить детей с произведением П.Ершова «Конек-Горбунок». Обратить внимание детей на диковинную птицу. Формировать композиционные навыки. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой.
Март		
1 неделя	«Подснежники для мамы»	Закреплять умение детей выполнять поделку в технике пластилинографии. Развивать умение любоваться подарком для мамы. Формировать композиционные навыки. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой.
2 неделя	«Украсть вазу»	Продолжать знакомить детей с элементами хохломского узора. Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии. Воспитывать интерес и уважение к культуре, национальным традициям и обычаям русского народа.
3 неделя	«Лебедь»	Развивать мелкую моторику; чувство формы и композиции. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилинографии.
4 неделя	«Красивый коврик»	Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу. Развивать чувство цвета.
Апрель	«Чайный	Познакомить детей с разновидностями посуды. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

1 неделя	сервиз»	Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.
2 неделя	«Волшебное яичко»	Познакомить с праздником «Пасха». Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук. Продолжить знакомить с разными приемами и способами в пластилиновой живописи.
3 неделя	«Жостовский букет»	Познакомить детей с народно-прикладным искусством. Развивать восприятие, мелкую моторику рук. Закрепить умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, расплющивании поверхностей в создаваемых предметах. Воспитывать самостоятельность.
3 неделя	«Домик»	Развивать восприятие, мелкую моторику рук. Закрепить умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, расплющивании поверхностей в создаваемых предметах. Воспитывать самостоятельность.
4 неделя	«Жираф»	Познакомить детей с животным Африки - жирафом. Развивать мелкую моторику рук. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.
Май 1 неделя	«Слон»	Продолжать знакомство с животными Африки. Развивать мелкую моторику рук. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное.
2 неделя	«Панда»	Познакомить детей с бамбуковым медведем-пандой. Воспитывать интерес к животным, пробуждать желание изобразить животное. Воспитывать самостоятельность. Развивать мелкую моторику рук
3 неделя	«Мойдодыр»	Учить проводить закругленные линии на картон, пластилин, развивать мелкую моторику, координацию движений рук.
4 неделя	«Фиалки»	Учить находить оригинальные способы для создания художественного образа.

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 192с.
4. Запорожец, А.В., Венгер, Л.А. Восприятие и действие. – М.: Просвещение, 2007. – 323с.
5. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» Монография.- М.: МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2015.
6. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2015.
7. Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Художественное воспитание и развитие. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
8. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников – М.: Издательство АСТ, 2002.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - М.: Центр педагогического образования,2014.

Протипуrowано, протипуrowовано, скреплено
печатью

листа (ов)

заведующий МБДОУ «Д/с №32 «Одуванчик»
Ф. М. Дармонова

Ф. М. Дармонова

